
ENSINO FUNDAMENTAL – 3º ANO – ARTE VOLUME ÚNICO

Apostila do 3º ano do Ensino Fundamental, escrita pelo Instituto São Carlos Borromeu. O conteúdo é indicado para estudo individual domiciliar, apoio escolar ou como material didático escolar.





AULA 04

APRECIAÇÃO

Orientações:



Primeiramente, aprecie a imagem a seguir. Olhe fixamente para ela, observe com muita atenção e cuidado. Esta observação pode durar cerca de 1 ou 2 minutos. Depois de analisar visualmente a imagem, descreva o que você viu, o que apreciou; fale para seus responsáveis o que você conseguiu perceber, como, por exemplo, o tema da imagem; as cores; quem está sendo retratado; o que as pessoas estão fazendo; as expressões, etc.

Após apreciar as imagens, peça para que seus responsáveis lerem a passagem de **São Mateus 27, 32-56**: “Crucificação e Morte de Jesus”. Durante a leitura você deve, novamente, contemplar a imagem, mas desta vez refletindo e pensando, fazendo uma ligação com o que está ouvindo.

“Saindo, encontraram um homem de Cirene, chamado Simão, a quem obrigaram a levar a cruz de Jesus.

Chegaram ao lugar chamado Gólgota, isto é, lugar do crânio. Deram-lhe de beber vinho misturado com fel. Ele provou, mas se recusou a beber.

Depois de o haverem crucificado, dividiram suas vestes entre si, tirando à sorte. Cumpriu-se assim a profecia do profeta: *Repartiram entre si minhas vestes e sobre meu manto lançaram à sorte* (Sl 21, 19).

Sentaram-se e montaram guarda. Por cima de sua cabeça penduraram um escrito trazendo o motivo de sua crucificação. ‘Este é Jesus, o rei dos judeus’. Ao mesmo tempo foram crucificados com ele dois ladrões, um à sua direita e outro à sua esquerda.

Os que passavam o injuriavam, sacudiam a cabeça e diziam: ‘Tu, que destróis o templo e o reconstróis em três dias, salva-te a ti mesmo! Se és o Filho de Deus, desce da cruz!’. Os príncipes dos sacerdotes, os escribas e os anciãos também zombavam dele: ‘Ele salvou a outros e não pode salvar-se a si mesmo! Se é rei de Israel, desça agora da cruz e nós creremos nele! Confiou em Deus, Deus o livre agora, se o ama, porque ele disse: Eu sou o Filho de Deus!’. E os ladrões, crucificados com ele, também o ultrajavam.

Desde a hora sextas até a nova, cobriu-se toda a terra de trevas. Próximo da hora nova, Jesus exclamou em voz forte: *‘Eli, Eli, lammá sabactáni?’* – o que quer dizer: ‘Meu Deus, meu Deus, por que me abandonastes?’. A essas palavras, alguns dos que lá estavam diziam: ‘Ele chama por Elias’. Imediatamente, um deles tomou uma esponja, embebeu-a em vinagre e apresentou-lhe na ponta de uma vara para que bebesse. Os outros diziam: ‘Deixa! Vejamos se Elias virá socorrê-lo’. Jesus de novo lançou um grande brado, e entregou a alma.

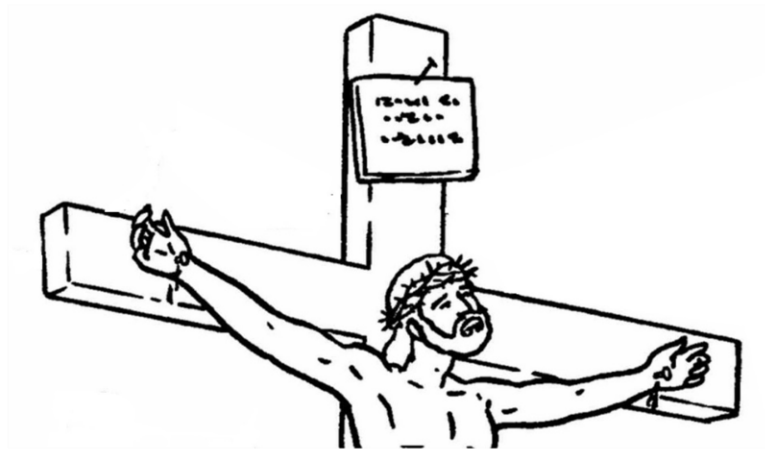
E eis que o véu do tempo se rasgou em duas partes de alto a baixo, a terra tremeu, fenderam-se as rochas. Os sepulcros se abriram e os corpos de muitos justos ressuscitaram. Saindo de suas sepulturas, entraram na cidade santa depois da ressurreição de Jesus e apareceram a muitas pessoas.

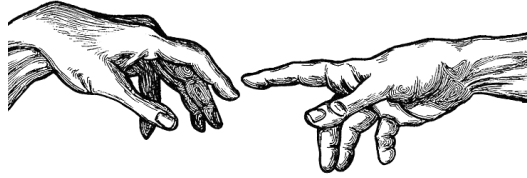
O centurião e seus homens que montavam guarda a Jesus, diante do estremecimento da terra e de tudo o que se passava, disseram entre si, possuídos de grande temor: ‘Verdadeiramente, este homem era Filho de Deus!’. Havia ali também algumas mulheres que de longe olhavam; tinham seguido Jesus desde a Galileia para o servir. Entre elas se achavam Maria Madalena e Maria, mãe de Tiago e de José, e a mãe dos filhos de Zebedeu.”

ATIVIDADE PARA DEPOIS DA APRECIÇÃO

Destaque a folha e complete o desenho representando o texto bíblico.







AULA 08

ILUSTRAÇÕES SEQUENCIADAS, PARTE 3

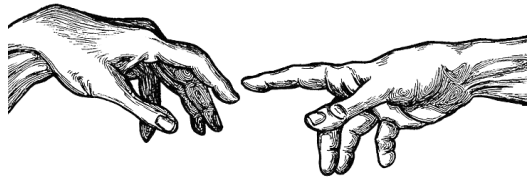


aquele momento em diante, os soldados egípcios não ousavam ir à casa de Yocheved. Sob os cuidados e o carinho da própria mãe, o bebê cresceu forte e saudável. Sua irmã, Míriam, estava também sempre presente. Ela cantava e brincava com ele, e o ajudou a aprender a andar, a falar e a fazer todas as coisas que os bebês precisam aprender.

Mais crescido, o bebê foi morar no palácio real. A princesa o tratava como se fosse seu próprio filho e o chamou de Moisés.

Embora tenha se criado entre egípcios, Moisés sempre amou seu próprio povo. Eram apenas pobres escravos, mas ele os amava pois serviam ao Senhor. Muitos anos mais tarde, já adulto, Moisés se tornou um grande líder do povo hebreu. Conduziu-os do Egito de volta para sua terra natal, tendo ao lado a corajosa e sábia irmã Míriam.

– *Faça as ilustrações.*



AULA 12

PINTURA COM LÁPIS DE COR

*Nas próximas aulas, desenvolveremos o estudo da **pintura com lápis de cor**. O tema será “A Sagrada Escritura”.*

Algumas orientações:

- Leia os textos bíblicos indicados em cada aula e, a seguir, pinte os desenhos com lápis de cor.
- Os desenhos possuem muitos detalhes, por isto, atenção e capricho na pintura.

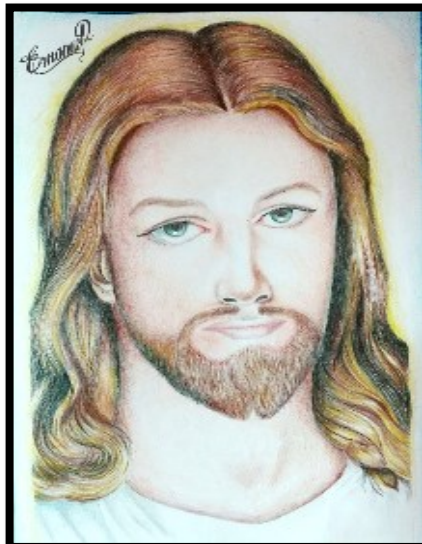


Desenho Nossa Senhora Auxiliadora, pintura com Lápis de Cor

Os desenhos abaixo são pintados com lápis de cor, observe-os e perceba a maneira de pintar, os traços e também o sombreamento que é possível fazer com lápis de cor.



Nossa Senhora das Graças



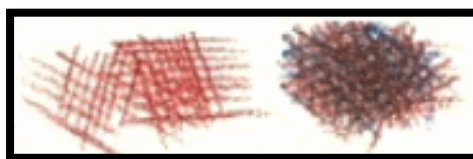
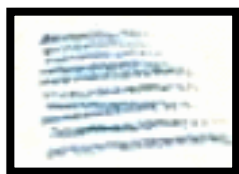
Jesus Cristo

– Para pintar com lápis de cor:

Uso do Sombreado: usando a lateral do lápis e com a ponta bem afiada podemos conseguir o efeito de sombreado, que produz não só maiores áreas de cobertura mas também o efeito de sombra com maior intensidade da cor num extremo e menor no extremo oposto. Pinte do mais escuro e vá diminuindo a pressão para que a cor varie até o branco.



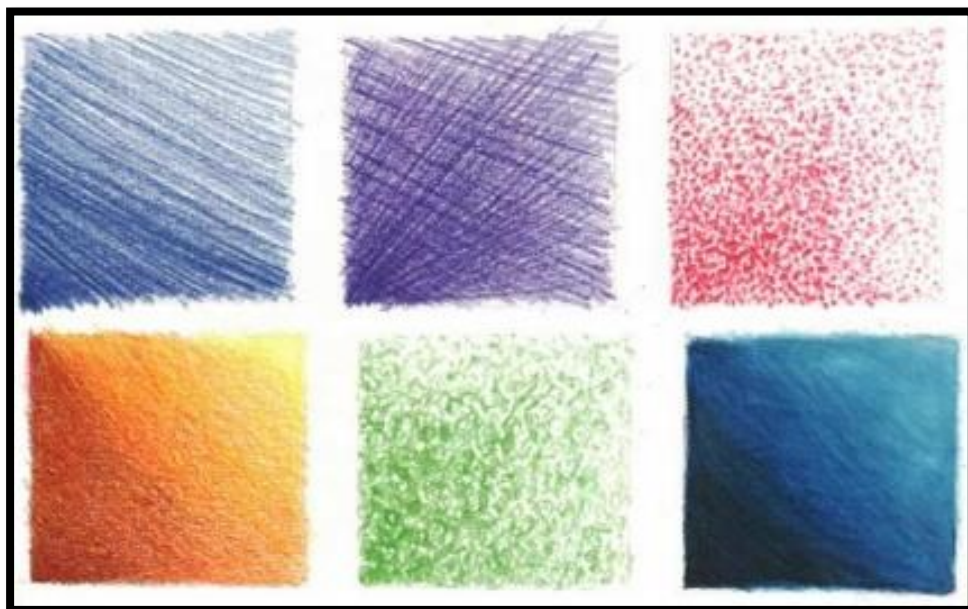
Tracejado: pintar com lápis de cor em tracejado, significa pintar utilizando linhas de forma rápida, regular com diferentes espaçamentos. O tracejado também pode ser cruzado. Pode-se utilizar uma cor ou várias cores para criar efeitos de textura.



Criar outra tonalidade: outra tonalidade é gerada misturando duas cores diferentes. Misturar cores significa que duas ou mais cores são pintadas uma sobre a outra. Você deve sempre pintar com a cor mais escura primeiro e a cor mais clara acima dela. A figura abaixo mostra duas cores (vermelha e amarela) misturadas para surgir o laranja.



Outros exemplos de traçados e sombreados:



Traços, cores e sombreados.

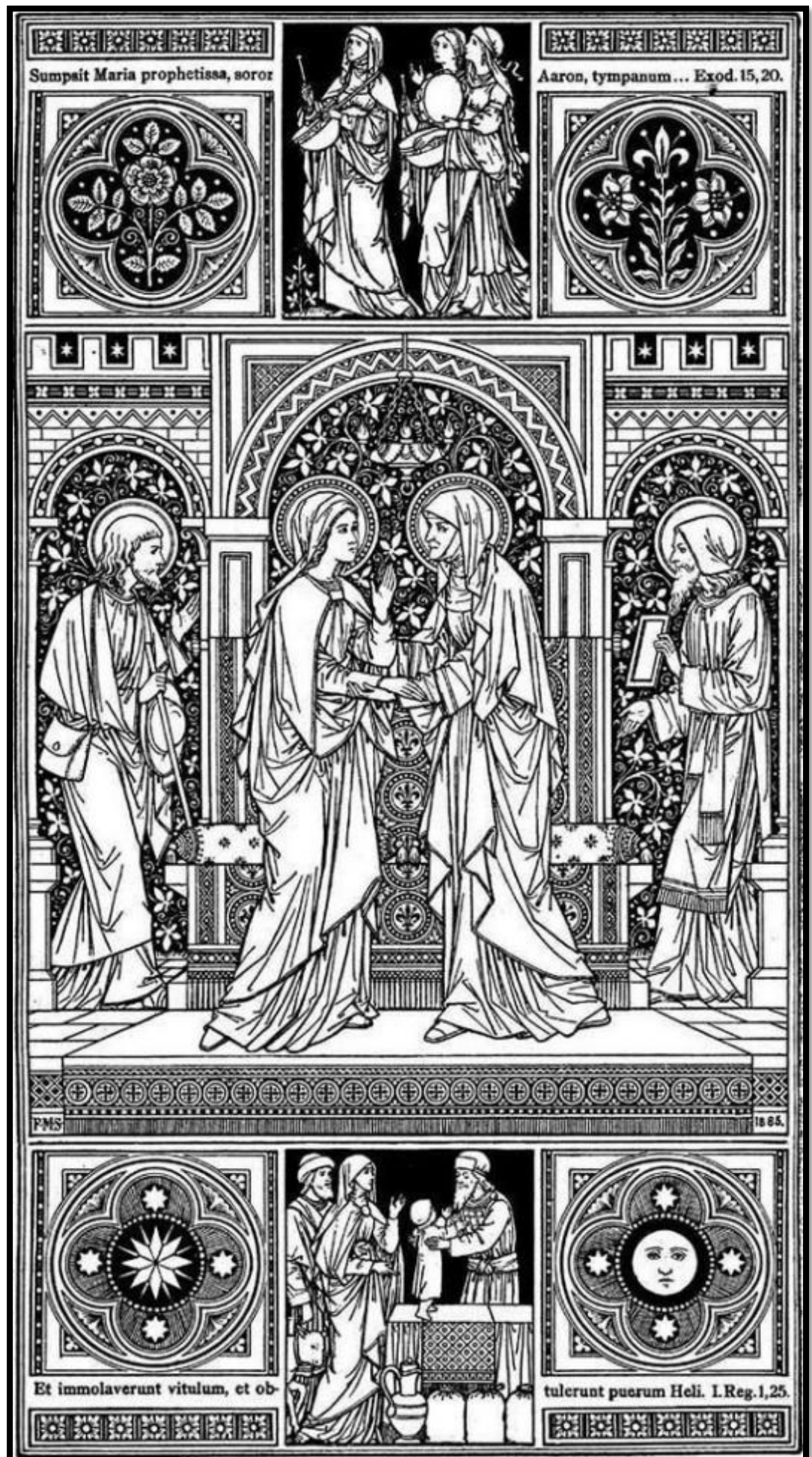
ATIVIDADE

Leia **São Lucas 1, 39-56**

³⁹Naqueles dias, Maria se levantou e foi às pressas às montanhas, a uma cidade de Judá. ⁴⁰Entrou em casa de Zacarias e saudou Isabel. ⁴¹Ora, apenas Isabel ouviu a saudação de Maria, a criança estremeceu no seu seio; e Isabel ficou cheia do Espírito Santo. ⁴²E exclamou em alta voz: Bendita és tu entre as mulheres e bendito é o fruto do teu ventre. ⁴³Donde me vem esta honra de vir a mim a mãe de meu Senhor? ⁴⁴Pois assim que a voz de tua saudação chegou aos meus ouvidos, a criança estremeceu de alegria no meu seio. ⁴⁵Bem-aventurada és tu que creste, pois se hão de cumprir as coisas que da parte do Senhor te foram ditas!

⁴⁶E Maria disse: Minha alma glorifica ao Senhor, ⁴⁷meu espírito exulta de alegria em Deus, meu Salvador, ⁴⁸porque olhou para sua pobre serva. Por isto, desde agora, me proclamarão bem-aventurada todas as gerações, ⁴⁹porque realizou em mim maravilhas aquele que é poderoso e cujo nome é Santo. ⁵⁰Sua misericórdia se estende, de geração em geração, sobre os que o temem. ⁵¹Manifestou o poder do seu braço: desconcertou os corações dos soberbos. ⁵²Derrubou do trono os poderosos e exaltou os humildes. ⁵³Saciou de bens os indigentes e despediu de mãos vazias os ricos. ⁵⁴Acolheu a Israel, seu servo, lembrado da sua misericórdia, ⁵⁵conforme prometera a nossos pais, em favor de Abraão e sua posteridade, para sempre. ⁵⁶Maria ficou com Isabel cerca de três meses. Depois voltou para casa”.

Retirado Bíblia Ave-Maria





AULA 15

PINTURA

Nas próximas aulas, trabalharemos com **pintura**. O tema a ser trabalhado será “O Sagrado Coração de Jesus e O Imaculado Coração de Maria.”

ALGUMAS ORIENTAÇÕES

– Primeiramente, leia a história e a seguir pinte os desenhos.

– Durante a pintura, reze com as jaculatórias:

“Sacratíssimo Coração de Jesus, tende piedade de nós!”

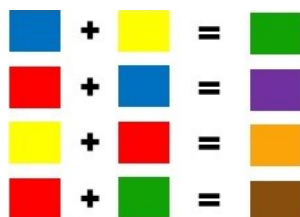
“Imaculado Coração de Maria, sede a nossa salvação!”

– Não use muita tinta para pintar, não é preciso!

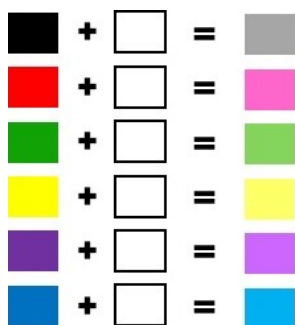
– Caso necessite, espere a tinta secar para continuar pintando.

– Empenhe-se em fazer as atividades! Dedique-se!

– Você pode misturar as cores para formar outras:



– Para clarear as cores, use o branco:



– Para escurecê-las, use a tinta preta.

ATIVIDADE

Primeiramente, leia história a seguir.

“BEM-AVENTURADOS OS MISERICORDIOSOS...” EM VEZ DE LAGOSTAS...

Um negociante, depois de muitos anos de trabalho assíduo, tinha conseguido juntar a quantia necessária para comprar uma casita à beira-mar.

— Iremos visitar-te — disseram-lhe os amigos da cidade, quando o negociante partiu.

— Oferecer-vos-ei um guisado de peixe, como nunca comestes e as melhores lagostas que encontrar na praça! — prometeu o negociante.

Duas semanas depois, de fato, os amigos foram visitá-lo, à beira-mar. Ele mandou servir-lhes um excelente guisado de peixe.

— Na verdade, nunca saboreei coisa igual — disse um dos convivas.

— Coisa deveras deliciosa! Confirmou outro.

— Isto ainda não é nada — acrescentou um terceiro. Ainda devem vir as lagostas.

Mas as lagostas não vieram. Em seu lugar, num prato grande coberto com uma toalha, os convidados encontraram um punhado de moedas.

— Como sabeis — explicou então o dono da casa aos amigos, fora de si — eu tinha intenção de vos oferecer hoje as lagostas, como vos tinha prometido. Mas quando fui à praça, vi que o seu preço, como sempre muito alto, tinha triplicado. Talvez porque havia poucas lagostas. Quando eu estava para comprar uma, vi uma pobre mulher, que comprava um quilo de sardinhas. O peixeiro já tinha pesado algumas, mas a mulher, confusa, pediu-lhe que lhe desse somente meio quilo.

— Mas o que é meio quilo para dez pessoas? Vocês não são dez? — disse o peixeiro.

— Sim. Mas eu não tenho dinheiro suficiente para um quilo — disse a mulher em voz baixa.

Depois, vim a saber que era uma família muito pobre, que vivia com grandes dificuldades.



Então, meus amigos, eu disse para comigo: será possível que gastemos numa só refeição, o que é necessário para essa mulher durante um mês inteiro? Não seria melhor fazer uma esmola e comermos sardinha frita em vez de lagosta?

Eis aqui o dinheiro para as lagostas: se quiserdes mandarei ainda comprá-las, mas se sois da minha opinião...

— Sim, todos pensamos como tu... — exclamaram os convidados à uma só voz.

— Eu também quero dar alguma coisa para essa família pobre — disse um outro, atirando ao prato uma moeda de ouro.

Os amigos imitaram-no e, em pouco tempo, o prato estava cheio até em cima.

— Aquela pobre gente poderá comer durante um ano! — exclamou o dono da casa, satisfeito e comovido.

— Traga as sardinhas! — ordenou ele ao servente.

E elas vieram; o dono da casa e os convidados comeram-nas com visível satisfação.

As sardinhas eram douradas e apetitosas e pareceram àquela boa gente, o melhor peixe que haviam comido em toda a sua vida.

Schmid. O Príncipe e a Mosca, 3ª edição; pp. 72-78.



AULA 18

LEITURA DA SAGRADA ESCRITURA E A TÉCNICA DE PINTURA



nas próximas aulas, desenvolveremos o estudo da arte através da **leitura da Sagrada Escritura e a técnica de pintura**. Leia com atenção os textos a seguir e, depois, realize a atividade proposta.

“O DILÚVIO”

Gênesis 6, 9-9

Esta é a história de Noé. Noé era um homem justo e perfeito no meio dos homens de sua geração. Ele andava com Deus. Noé teve três filhos: Sem, Cam e Jafet. A terra corrompia-se diante de Deus e enchia-se de violência. Deus olhou para a terra e viu que ela estava corrompida: toda a criatura seguia na terra o caminho da corrupção. Então Deus disse a Noé: “Eis chegado o fim de toda a criatura diante de mim, pois eles encheram a terra de violência. Vou exterminá-los juntamente com a terra. Fazei para ti uma arca de madeira. E Deus deu todas as orientações a Noé para como construir a arca.

Eis que vou fazer cair o dilúvio sobre a terra, uma inundação que exterminará todo ser que tenha sopro de vida debaixo do céu. Tudo que está sobre a terra morrerá. Mas farei aliança contigo: entrarás na arca com teus filhos, tua mulher e as mulheres de teus filhos. De tudo o que vive, de cada espécie de animais, farás entrar na arca dois, macho e fêmea, para que vivam contigo, para que lhes possas conservar a vida. Tomarás também contigo de todas as coisas para comer, e armazená-las-ás para que te sirvam de alimento, a ti e aos animais.” Noé obedeceu e fez tudo o que o Senhor lhe tinha ordenado.

O Senhor disse a Noé: “Entra na arca, tu e toda a tua casa, porque te reconheci justo diante dos meus olhos, entre os de tua geração. Dentro de sete dias farei chover sobre a terra durante quarenta dias e quarenta noites, e exterminarei da superfície da terra todos os seres que eu fiz.” Noé fez tudo o que o Senhor lhe tinha ordenado. Noé tinha seiscentos anos quando veio o dilúvio sobre a terra. Para escapar à inundação, entrou na arca com

seus filhos, sua mulher e as mulheres de seus filhos. Dos animais, das aves e de tudo que se arrasta sobre a terra, entraram na arca de Noé, um casal macho e fêmea, como o Senhor tinha ordenado a Noé. Passados os sete dias, as águas do dilúvio caíram sobre a terra.

No ano seiscentos da vida de Noé, romperam-se naquele dia todas as fontes do grande abismo, e abriram-se as barreiras dos céus. A chuva caiu sobre a terra durante quarenta dias e quarenta noites. Naquele mesmo dia entrou Noé na arca, com Sem, Cam e Jafet, seus filhos, sua mulher e as três mulheres de seus filhos; e com eles os animais selvagens de toda espécie, os animais domésticos de toda espécie, os répteis de toda espécie que se arrastavam sobre a terra, e tudo o que voa, de toda espécie, todas as aves e tudo o que tem asas. Eles chegavam, macho e fêmea, de cada espécie. Como Deus tinha ordenado a Noé. E o Senhor fechou a porta atrás dele. O dilúvio caiu sobre a terra durante quarenta dias. As águas levantaram a arca, que foi elevada acima da terra. As águas inundaram tudo com violência, e cobriram toda a terra, e a arca flutuava na superfície das águas. Só Noé ficou e o que se encontrava com ele na arca.



No fim de quarenta dias, abriu Noé a janela que tinha feito na arca e deixou sair um corvo, o qual saindo, voava de um lado para outro, até que aparecesse a terra seca. Soltou também uma pomba, para ver se as águas teriam já diminuído na face da terra. A pomba, porém, não encontrando onde pousar, voltou para junto dele na arca, porque havia ainda água na face da terra. Noé estendeu a mão, e tendo-a tomado, recolheu-a na arca. Esperou mais sete dias, e soltou de novo a pomba fora da arca. E eis que pela tarde ela voltou, trazendo no bico uma folha verde de oliveira. Assim Noé compreendeu que as águas tinham baixado sobre a terra. Esperou ainda sete dias, e soltou a pomba que desta vez não mais voltou.

Passado o tempo, a terra estava seca. Então falou Deus a Noé: “Sai da arca, com tua mulher, teus filhos e as mulheres de teus filhos. Faze sair igualmente contigo todos os

animais que estão contigo de todas as espécies. Noé saiu com seus filhos, sua mulher e as mulheres de seus filhos. Todos os animais selvagens, todos os répteis, todas as aves, todos os seres que se movem, sobre a terra saíram da arca segundo suas espécies.

E Noé levantou um altar ao Senhor: tomou de todos os animais puros e de todas as aves puras, e ofereceu-os em holocausto ao Senhor sobre o altar. O Senhor respirou um agradável odor, e disse em seu coração: “De agora em diante, não mais amaldiçoarei a terra por causa do homem porque os pensamentos do seu coração são maus desde a sua juventude, e não ferirei mais todos os seres vivos, como o fiz. Enquanto durar a terra, não mais cessarão a sementeira e a colheita, o frio e o calor, o verão e o inverno, o dia e a noite.”

Deus abençoou Noé e seus filhos: “Sede fecundos, disse-lhes ele, multiplicai-vos e enchei a terra.” Disse também Deus a Noé e a seus filhos: “Vou fazer uma aliança convosco e com vossa descendência, assim como com todos os seres vivos que estão convosco: as aves, os animais domésticos, todos os animais selvagens que estão convosco, desde todos aqueles que saíram da arca até todo animal da terra. Faço esta aliança convosco: nenhuma criatura será destruída pelas águas do dilúvio, e não haverá mais dilúvio para devastar a terra.” Deus disse: “Eis o sinal da aliança que eu faço convosco e com todos os seres vivos que vos cercam, por todas as gerações futuras: Ponho o meu arco nas nuvens, para que ele seja o sinal da aliança entre mim e a terra. Quando eu tiver coberto o céu de nuvens por cima da terra, o meu arco aparecerá nas nuvens, e me lembrarei da aliança que fiz convosco e com todo ser vivo de toda espécie, e as águas não causarão mais dilúvio que extermine toda criatura. Quando eu vir o arco nas nuvens, eu me lembrarei da aliança eterna estabelecida entre Deus e todos os seres vivos de toda espécie que estão sobre a terra.” Dirigindo-se a Noé, Deus acrescentou: “Este é o sinal da aliança que faço entre mim e todas as criaturas que estão na terra.”

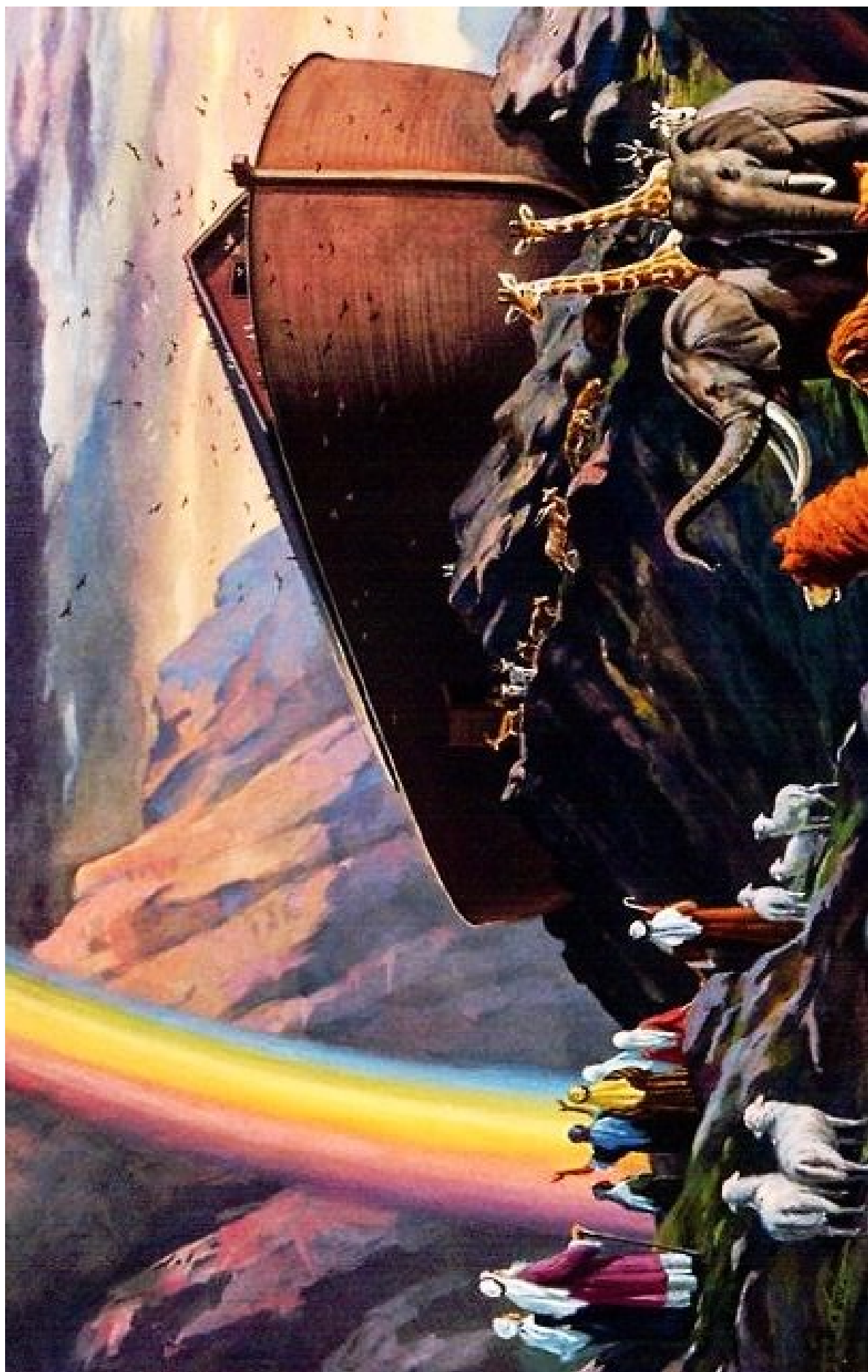


Os filhos de Noé que saíram da arca eram: Sem, Cam e Jafet, e por eles foi povoada toda a terra. A duração total da vida de Noé foi de novecentos e cinquenta anos; e depois morreu.

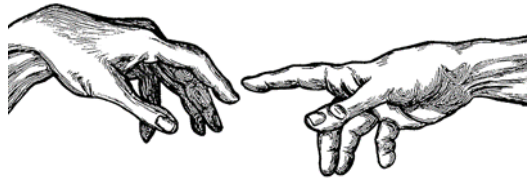
(Retiado da Bíblia Ave-Maria, texto adaptado para idade)

Ao final da leitura do Gênesis 6, 9-9, contemple a imagem referente ao texto. Ao apreciar a imagem, primeiramente, observe as cores das vestimentas das pessoas que estão representadas; o lugar em que estão; se é dia ou noite; o que estão fazendo, se estão segurando algum objeto, enfim, perceba todos os detalhes da imagem. Após observar estes aspectos, observe a relação do texto com a imagem, verifique o versículo que está representado; perceba as expressões (movimentos, gestos com as mãos), imagine os sons de cada animal.

Após a leitura e apreciação de imagem, fale para seus responsáveis tudo o que você percebeu. Conte-lhes a passagem mostrando a imagem.



O sinal da aliança com Deus



AULA 23

RECORTE E COLAGEM, PARTE 2

(Dando continuidade à Aula 22).

- Escolha uma das imagens que você apreciou.
- Depois de contemplá-la, **analise e identifique, com mais atenção, as cores** presentes na imagem.
- Separe os papéis dobradura nas cores que foram identificadas.
- Você fará uma composição em que a imagem será formada pelo recorte no papel dobradura.

Para isso, desenhe as figuras da imagem que você analisou no papel dobradura de sua respectiva cor. Depois, é só recortar.

Por exemplo: caso precise desenhar um sol, desenhe-o no papel dobradura amarelo; caso precise desenhar um mar, desenhe-o no papel azul.

- Terminado os desenhos, recorte-os.

Veja um simples exemplo:



Aprecie as imagens.

- Escolha uma imagem

– Identifique as cores:



Vermelho



Verde



Verde claro

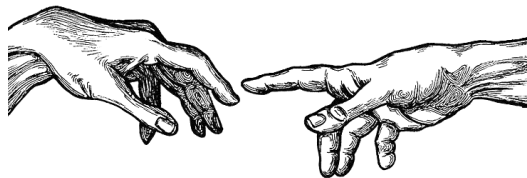
– Separe os papéis dobradura nas cores que foram identificadas e desenhe o que corresponde àquela cor.



Observação: *Fundo da imagem, não precisa recortar.*

Recorte:





AULA 28

ILUSTRAÇÃO

LEIA GÊNESIS 1, 20 – 2, 4



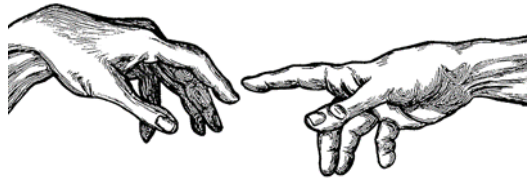
Deus disse: “Pululem as águas de uma multidão de seres vivos, e voem aves sobre a terra, debaixo do firmamento do céu”. Deus criou os monstros marinhos e toda a multidão de seres vivos que enchem as águas, segundo a sua espécie, e todas as aves segundo a sua espécie. E Deus viu que isso era bom. E Deus os abençoou: “Frutificai – disse ele – e multiplicai-vos, e enchei as águas do mar, e que as aves se multipliquem sobre a terra”. Sobreveio a tarde e depois a manhã: foi o quinto dia.

Deus disse: “Produza a terra seres vivos segundo a sua espécie: animais domésticos, répteis e animais selvagens, segundo a sua espécie”. E assim se fez. Deus fez os animais selvagens segundo a sua espécie, os animais domésticos igualmente, e da mesma forma todos os animais, que se arrastam sobre a terra. E Deus viu que isso era bom.

Então Deus disse: “Façamos o homem à nossa imagem e semelhança. Que ele reine sobre os peixes do mar, sobre as aves do céu, sobre os animais domésticos e sobre toda a terra, e sobre todos os répteis que se arrastam sobre a terra”. Deus criou o homem à sua imagem; criou-o à imagem de Deus, criou o homem e a mulher. Deus os abençoou: “Frutificai – disse ele – e multiplicai-vos, enchei a terra e submetei-a. Dominai sobre os peixes do mar, sobre as aves do céu e sobre todos os animais que se arrastam sobre a terra”. Deus disse: “Eis que eu vos dou toda a erva que dá semente sobre a terra, e todas as árvores frutíferas que contêm em si mesmas a sua semente, para que vos sirvam de alimento. E a todos os animais da terra, a todas as aves do céu, a tudo o que se arrasta sobre a terra, e em que haja sopro de vida, eu dou toda a erva verde por alimento”.

E assim se fez. Deus contemplou toda a sua obra, e viu que tudo era muito bom. Sobreveio a tarde e depois a manhã: foi o sexto dia.

– Faça uma ilustração contemplando o que está no texto.



AULA 30

CONTEMPLAÇÃO

Observe a imagem a seguir.

Contemple-a compreendendo que o homem, como criatura de Deus, recebeu um dom pelo qual é capaz de representar, através da Arte, a beleza e, por ela, elevar a alma a Deus.

– Faça uma ilustração representando a imagem apreciada.





AULA 35

APRECIÇÃO DE ÍCONES, PARTE 3

Nesta aula, para finalizar a última aula, pinte seu desenho de acordo com as cores que você apreciou no Ícone da Sagrada Família.

É uma atividade que exige muita atenção e concentração, por isso, dedique-se!